



# EL PALACIO DE LA LUNA

Moon Palace  
Palais de la Lune

Productora Production Company  
MPC (Multi Platform Content, S.L.)

Dirección Direction  
Ione Hernández

Intérpretes Cast  
Nieve de Medina, Pepo Oliva,  
Alejandro Albarracín

Guión Script  
Ione Hernández, basado en un  
cuento de Ricard Ruiz Garzón

Producción Production  
Alfonso Castillo Cebrián

Fotografía Cinematography  
Pablo Pró

Arte Art  
Jorge Fisac

Montaje Editing  
Alex Beltrán, Ione Hernández

Sonido Sound  
David Mantecón, Ismael Calvo  
Delgado

Música Music  
Javier Casado



Sinopsis Synopsis

Una madre escribe una carta a Paul Auster...

A mother writes a letter to Paul Auster...

*Une mère écrit une lettre a Paul Auster...*

Lugar de rodaje Shooting Place  
Madrid

Año de producción Year of  
production  
2008

Género Genre and type  
ficción

Duración Running time  
13 min

Sonido Sound  
Dolby Digital

Formato Format  
35 mm

Pantalla Ratio  
1,85

Metros Length  
400

Contacto Contact  
**madrid en corto 2008**  
c/ Juan de Orduña nº 3 28223  
Ciudad de la Imagen - Pozuelo de  
Alarcón  
Madrid  
España  
T +34 91 512 10 60  
F +34 91 512 10 70  
[mail@madridencorto.es](mailto:mail@madridencorto.es);  
[promocion@ecam.es](mailto:promocion@ecam.es)  
[www.madridencorto.es](http://www.madridencorto.es)



Biografía Biography

Donostia-San Sebastián, 1970. Licenciada en Periodismo, estudió Comunicación en la Universidad francesa de Michel de Montaigne y obtuvo una beca para hacer un máster en Dirección en Los Ángeles. Tras su estancia de siete años en los USA, colaboró en la película La pelota vasca y luego dirigió un documental sobre la esquizofrenia.

San Sebastian, 1970. She graduated in Journalism and studied Communication in the Michel de Montaigne University in France. She achieved a grant to do a master's degree in film directing in Los Angeles. After having spent seven years in the USA, she worked in the film La pelota vasca and she directed a documentary on schizophrenia.

*Donostia-Saint Sébastien, 1970. Suite à une maîtrise de Journalisme, elle a étudié Communication à l'Université Michel de Montaigne en France et a obtenu une bourse pour suivre un master de Réalisation à Los Angeles. Après avoir séjourné sept ans aux Etats-Unis, elle a participé à la réalisation de "La pelote basque" puis a réalisé un documentaire sur la schizophrénie.*

**m\_08**