



EN EL HOYO

En el hoyo

En el hoyo

Dirección Direction

David Martín de los Santos

Guión Script

David Martín De Los Santos

Producción Production

Damián París

Fotografía Cinematography

Pablo Pro

Arte Art

Javier Chavarría

Montaje Editing

Irlanda Tambascio

Sonido Sound

Martinez De San Mateo (directo), Nacho Aren

Música Music

Pedro Barbadillo

Caracterización Make - up

Interpretes Cast

Antonio de la Torre, Abdelhafid Metalsi,
Manuela Paso y Diego París

Productora Production Company

Lolita films

Lugar de rodaje Shooting Place

Almería

Año de producción Year of production

2006

Género Genre and type

ficción **drama**

Duración Running time

24 min

Sonido Sound

Dolby SR

Formato Format

35 mm

Pantalla Ratio

1,85

Metros Length

672

Contacto Contact

madrid en corto 2006

c/ Juan de Orduña nº 3 28223

Ciudad de la Imagen - Pozuelo de Alarcón

Madrid

España

T +34 91 512 10 60

F +34 91 512 10 70

promocion@ecam.es / mail@madridencorto.es

www.madridencorto.es



Sinopsis Synopsis

"Lucía está desesperada y ha decidido quitarse la vida"

Lucía is desperate and decides to take her own life.

Lucía est désespérée et a décidé de se tuer.



Biografía Biography

David Martín de los Santos inicia su andadura como director cinematográfico en 2004 con el cortometraje "Llévame a otro sitio", con el que obtiene más de 40 premios en certámenes nacionales e internacionales. En 2005 estrena en el Festival de Málaga su primera película documental, "La isla durmiente", que le lleva a participar en prestigiosos festivales como Documentamadrid, Ecofilms (Atenas), Dokma (Eslovenia), ó Cadiz.doc, entre otros. El guión de "En el hoyo"(2006), su segundo cortometraje, ganó el primer premio del 2º concurso de guión del Festival de cine de Pamplona. El proyecto también obtuvo una mención en

David Martín de los Santos began his career as film director in 2004 with the short film "Llévame a otro sitio", with which he won over 40 awards at national and international competitions. In 2005 he premiered his first documentary film, "La isla durmiente", at the Malaga Festival and went on to participate in such prestigious festivals as Documentamadrid, Ecofilms (Athens), Dokma (Slovenia) and Cadiz.doc. The script of "En el hoyo" (2006), his second short film, won first prize in the second script competition at the Pamplona Film Festival. The project also won a mention in the project competition at the Medina del Campo Festival.

David Martín de los Santos débute à la réalisation en 2004 avec le court-métrage « Llévame a otro sitio », couronné par plus de 40 prix dans diverses compétitions nationales et internationales. En 2005, il présente au Festival de Málaga son premier film documentaire, « La isla durmiente », avec lequel il est emmené à participer à des prestigieux festivals comme Documentamadrid, Ecofilms (Athènes), Dokma (Slovénie) ou Cadiz.doc, parmi d'autres. Le scénario de « En el hoyo » (2006), son deuxième court métrage, a obtenu une mention au concours de projets du Festival de Medina del Campo.